

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении X Всероссийского конкурса юных исполнителей на**  
**народных инструментах школ искусств городов Росатома**

Конкурс проводится с 22 по 25 марта 2017 в городе Сарове Нижегородской области. 22.03.17  
- день заезда, вечером открытие конкурса. 25.03.17 - закрытие конкурса.  
25 - 26.03.17- дни отъезда

**I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

совершенствование исполнительского мастерства юных музыкантов;  
выявление наиболее одаренных и перспективных учащихся; пропаганда  
народной музыки, репертуара для народных инструментов; популяризация  
народных инструментов;  
пропаганда новых исполнительских школ и методик в области народноинструментального  
искусства.

**II. УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА**

Администрация города Сарова Нижегородской области, Департамент культуры и  
искусства Администрации, Центр развития культуры и искусства г.Сарова.

**III. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

3.1. X Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах школ  
искусств Росатома проводится на базе школ искусств города Сарова Нижегородской  
области.

3.2. Конкурс проводится по четырем возрастным группам:

младшая - до 9 лет включительно

средняя «А» - от 10 до 11 лет включительно

средняя «Б» - от 12 до 13 лет включительно

старшая - от 14 лет

Возраст участников определяется на 01.03.2017

3.2. Конкурс проводится в два этапа:

1 этап - конкурс (прослушивания) на местах.

2 этап - всероссийский состоит из одного тура.

3.4. К участию во всероссийском этапе конкурса допускаются исполнители, прошедшие  
конкурсные прослушивания на местах.

3.5. Порядок выступления на конкурсе определяется датой рождения.

3.6. Каждому участнику конкурса предоставляется ограниченное время  
для акустической репетиции на площадке конкурса.

3.7. Состав делегации от каждого города не более 10 человек (конкурсанты,  
преподаватели, концертмейстеры).

Квота может быть увеличена за счет возможного отказа участия в конкурсе некоторых  
городов.

3.8. Для осуществления всей подготовительной работы и контроля за соблюдением  
условий настоящего Положения формируется Оргкомитет.

3.9. Оргкомитет имеет право до начала конкурсных прослушиваний отклонить заявку, не  
соответствующую настоящему Положению.

**IV. ПООЩРЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

4.1. Победители определяются по трем номинациям (баян - аккордеон; домра - балалайка -  
гусли; гитара) и четырем заявленным возрастным группам.

- 4.2. Победителям конкурса присуждаются: Гран при, Диплом лауреата 1-ой степени, Диплом лауреата 2-ой степени, Диплом лауреата 3-ей степени.
- 4.3. Победителям конкурса вручается Диплом и памятный подарок.
- 4.4. Преподаватели, подготовившие победителей конкурса, награждаются Дипломами «За качественную подготовку учащихся к конкурсу».
- 4.5. Участники конкурса, не ставшие победителями, награждаются Грамотами, а их преподаватели Благодарственными письмами за участие в конкурсе.
- 4.6. Жюри имеет право:
  - присуждать не все места;
  - дублировать места, исходя из финансовых возможностей организаторов конкурса;
  - учреждать специальные призы, но не более двух на каждую номинацию;
  - отметить дипломами «За профессиональное мастерство» преподавателей и концертмейстеров.
- 4.7. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

## **V. ОРГАНИЗАЦИОННО - ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

- 5.1. К участию в конкурсе приглашаются учащиеся ДМШ и ДШИ городов Росатома - исполнители на баяне, аккордеоне, домре, балалайке, гусях и гитаре.
- 5.2. Заявки на участие в конкурсе, включая глав делегаций, водителей, концертмейстеров и преподавателей, по предлагаемой форме (см. п.VII), конкурсные программы, копии свидетельств о рождении (паспорта) и справки из школ искусств направляются до 1 февраля 2017 года в оргкомитет по адресу:  
**607190 г.Саров Нижегородской области, пл.Ленина, 20-а. Отдел культуры администрации.**  
**Телефоны: 8 (831-30) 9-90-44- Тараева Мария Васильевна.**  
**E-mail: [tmv@adm.sar.ru](mailto:tmv@adm.sar.ru)**
- 5.3. Расходы, связанные с пребыванием участников на конкурсе (проезд, проживание, питание), берут на себя конкурсанты или направляющая сторона.

Вступительный взнос за участие в конкурсе составляет 1000(?) рублей с каждого участника. Вступительный взнос оплачивается в день приезда в город Саров Нижегородской области.

- 5.4. Состав жюри утверждается Приказом Департамента культуры и искусства Администрации г.Саров Нижегородской области.
- 5.5. Иногородним членам жюри оплачивается гонорар за работу в составе жюри.

## **6. ПРОГРАММЫ КОНКУРСНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ**

*Младшая возрастная группа (по всем номинациям не более 10 мин):*

1. Два разнохарактерных произведения

**Баян, аккордеон**

***Средняя возрастная группа (не более 15 мин):***

1. Обработка народной мелодии
2. Два разнохарактерных произведения

***Старшая возрастная группа (не более 20 мин):***

1. Полифоническое произведение или произведение крупной формы: сонатина, соната, концерт (Гая ч. в форме сонатного allegro или II-я и III-я части) или другое циклическое произведение (не менее 2-х частей)
2. Два разнохарактерных произведения (одно из которых обработка народной музыки или оригинальных произведений)

**Домра, балалайка, гусли**

**Средняя возрастная группа (не более 15 мин)**

1. Обработка народной мелодии
  2. **Два разнохарактерных произведения Старшая возрастная группа (не более 20 мин)**
1. Обработка народной мелодии в вариационной форме
  2. Два разнохарактерных произведения

**Гитара**

**Средняя возрастная группа (не более 15 мин)**

1. Произведение гитарной классики 19-20 в.в.
  2. **Два разнохарактерных произведения Старшая возрастная группа (не более 20 мин)**
1. Произведение циклической формы: соната (I-ая ч. в форме сонатного allegro или II- я и III-я части), вариации и т.д.
  2. Два разнохарактерных произведения

**Заявка на участие в X Всероссийском конкурсе юных исполнителей на народных инструментах школ искусств городов Росатома**

1. Ф.И.О. участника конкурса .
2. Число, месяц, год , место рождения.
3. Данные паспорта либо свидетельства о рождении (серия, номер, когда и кем выдан (о)). Сканы (копии) свидетельства о рождении либо паспорта прилагаются.
4. Прописка (по паспорту).
5. Контактные телефоны, электронный адрес.
6. Место учебы с указанием адреса учебного заведения, класса с указанием срока обучения (пятилетнее, семилетнее), специализации: баян, аккордеон, домра, гитара, балалайка (прилагается справка с места учебы), Ф.И.О. преподавателя (полностью) по специальности, Ф.И.О. концертмейстера (полностью).
7. ФИО директора школы.
8. Исполняемая программа (с указанием инициалов композиторов, авторов аранжировок, переложений, обработок и точное название произведения).
9. Хронометраж исполняемой программы.

**Сведения о сопровождающих преподавателях и концертмейстерах**

1. Ф.И.О.
2. Число, месяц, год и место рождения.
3. Данные паспорта (серия, номер, кем выдан, когда выдан).
4. Прописка по паспорту.
5. Место работы с указанием адреса и должности.
6. Контактные телефоны.
7. Форма допуска.